

Kailashra Sorabji.

Second Quintet:
for String Quintet and Piano.

Incipit... 10. VIII. MCMXXXII

-2.45 p.m.

INTROITO:

[INTROITO = FANTASIA = CODA-FINALE.]

Violin I

Violin II

Alto

Cello

Piano

INTROITO.

Moderato

mp.

Viol. I

Viol. II

Alto

Cello

Piano

mp.

leggero

mp.

leggero

arco.