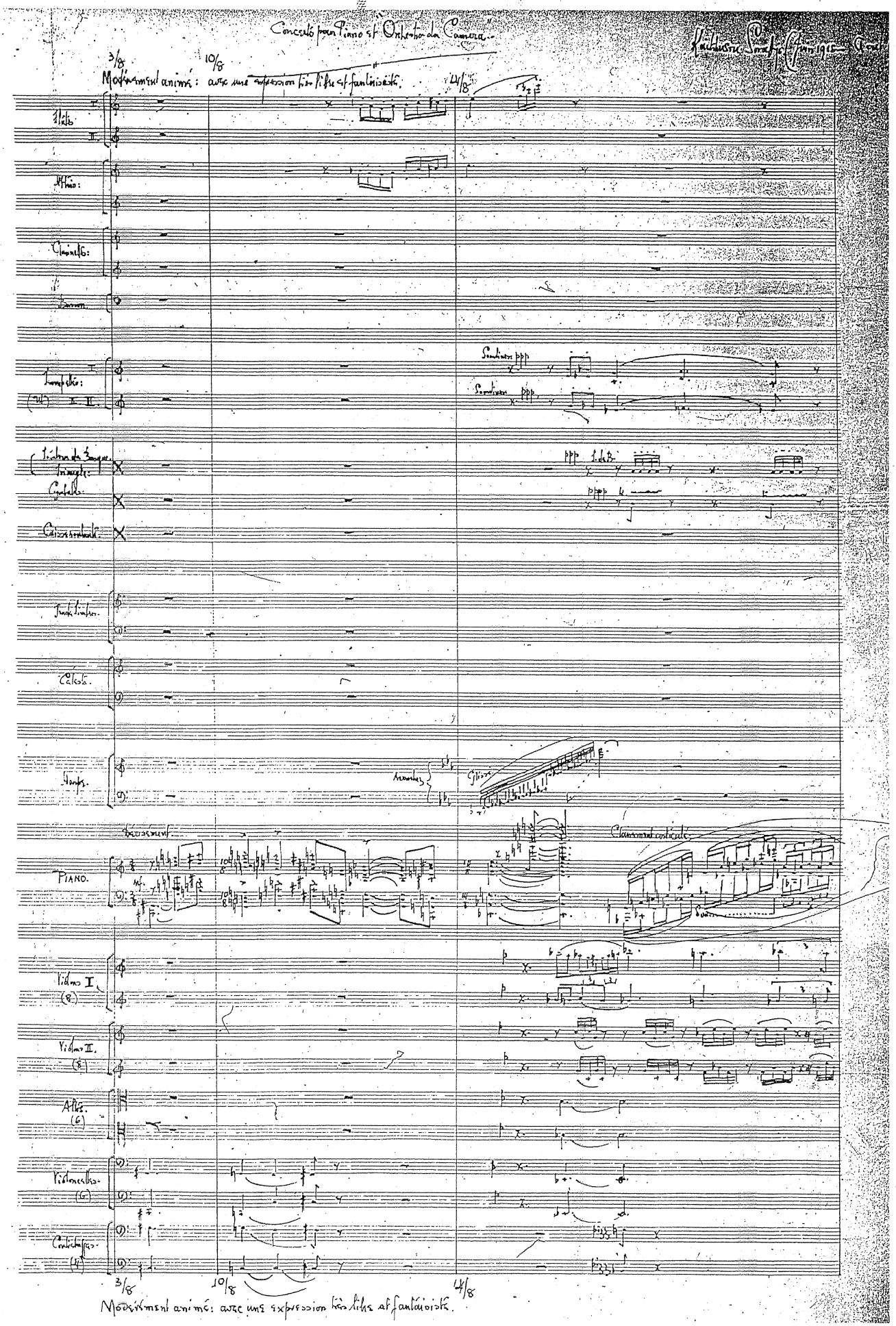

Concerto pour Piano et "Orchestre de Camera"

Kaikhosru Sorabji (Juin 1915)

3/8 10/8 4/8

Modérément animé: avec une expression très libre et fantaisiste.

Flûte I. II.

Hautbois:

Clarinettes:

Bassons.

Trompettes: I. II. (ut)

Sourdines ppp

Sourdines ppp

Tambour de Basque. Triangle:

Cymbales.

Caisse roulante.

Tambour Timbres.

Celeste.

Harpe.

Arcomètres

Glisse

Décisement

Claisement cordiale

PIANO.

Violons I. (8)

Violons II. (8)

Altes. (6)

Violoncelles. (6)

Contrebasses. (4)

3/8 10/8 4/8

Modérément animé: avec une expression très libre et fantaisiste.