

et de volupté change sans  
 en ar-ri-vo  
 mais sans seie re cre

Allegretto 3/4  
 alla fine voce part.

Petite analyse de flûte se de boys  
 note chromatique,  
 Etéant dans ses courtes notes  
 redoublé sans une et de redoublé d'amplesse.

Ibrahim Miza Shamsudin.